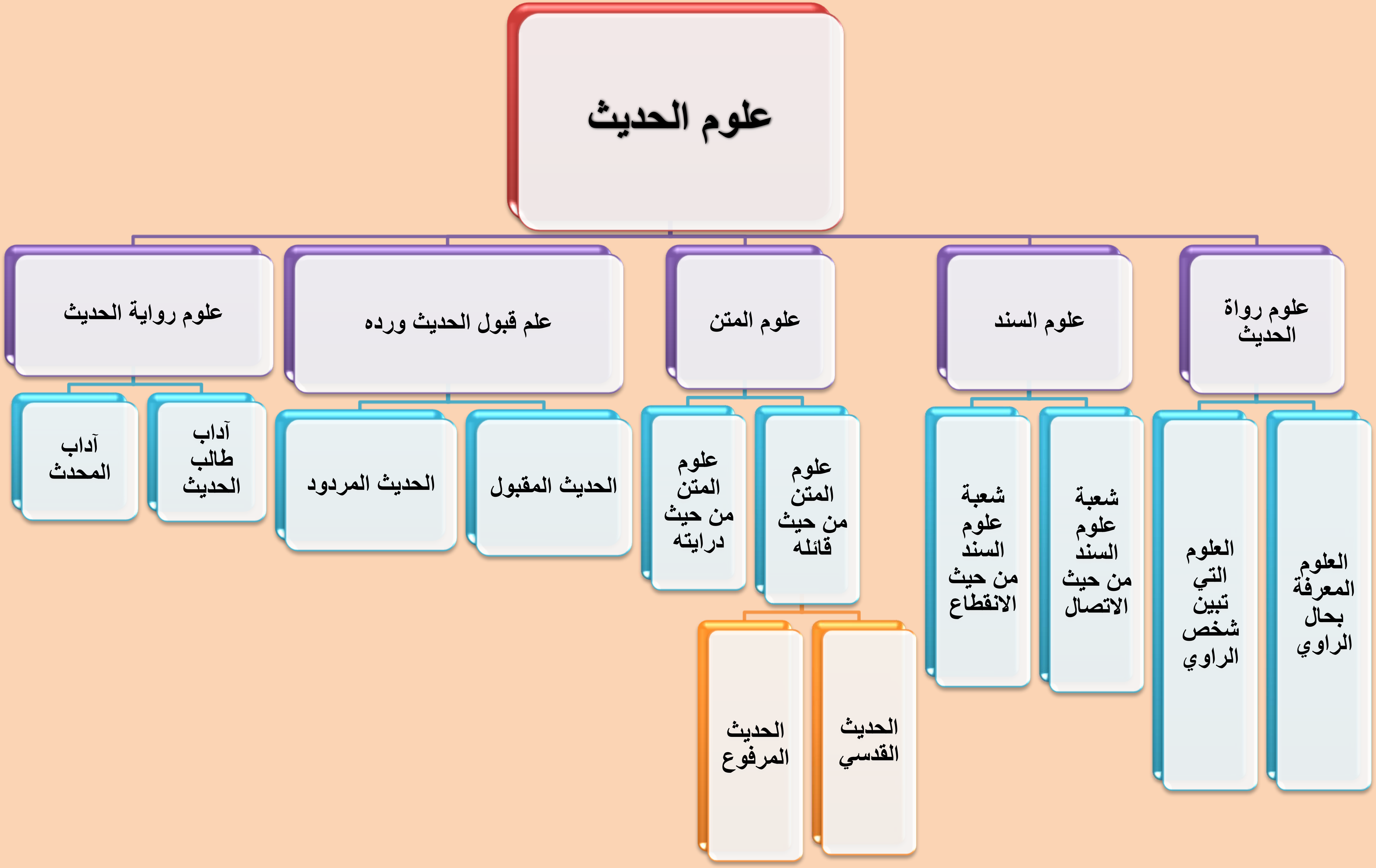

علوم الحديث
علوم رواة الحديث
العلوم المعرفة بحال الراوي
العلوم التي تبين شخص الراوي
علوم السند
شعبة علوم السند من حيث الاتصال
شعبة علوم السند من حيث الانقطاع
علوم المتن
علوم المتن من حيث قائله
الحديث القدسي
الحديث المرفوع
علوم المتن من حيث درايته
علم قبول الحديث ورده
الحديث المقبول
الحديث المردود
علوم رواية الحديث
آداب طالب الحديث
آداب المحدث

## علوم رواية الحديث

وتشتمل على خمسة أنواع هي: آداب طالب الحديث، وآداب المحدث، وكيفية سماع الحديث وتحمله وضبطه، وصفة رواية الحديث وشرط أدائه، وكتابة الحديث وكيفية ضبطه. وفي كل نوع فروع كثيرة عديدة

### آداب المحدث

الإخلاص، وتصحيح النية، والتحلي بالفضائل، ومراعاة الأهلية للتحديث، وترك التحديث متى خاف الغلط، وتوقير من هو أولى منه، وتوقير الحديث ومجلسه، والاشتغال بالتصنيف والإنتاج العلمي

### آداب طالب الحديث

إخلاص النية لله تعالى، والجد في الأخذ عن العلماء، والعمل بالعلم، واحترام الأساتذة وتوقيرهم، وبذل الفائدة لزملائه طلاب الحديث، واتباع منهج علمي متدرج في طلب الحديث، والعناية بمصطلح الحديث

## علم قبول الحديث ورده

ونتيجة لهذا العلم نستطيع الجزم بصحة نسبة الحديث المروي إلى النبي أو بكذبها، أو نحكم له بالحسن أو الضعف

### الحديث المردود

وأما الحديث المردود فهو أنوع منها الضعيف والمضعَّف والمتروك والمطروح والموضوع

### الحديث المقبول

أقسام الحديث المقبول أربعة: الصحيح، والحسن، والصحيح لغيره، والحسن لغيره

## الحديث المقبول

**وشروط الحديث المقبول ستة هي:**

**اتصال السند، والعدالة، والضبط، وعدم الشذوذ وعدم العلة القادحة، وعدم وجود العاضد عند الاحتياج إليه**

### الحسن لغيره

هو الحديث الضعيف إذا تعددت طرقه، ولم يكن سبب ضعفه فسق الراوي أو كذِبهُ

### الحديث الحسن

هو الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الذي قل (خفَّ) ضبطه عن مثله إلى منتهى من غير شذوذ ولا علة

### الصحيح لغيره

فهو الحديث الحسن لذاته إذا روي من وجه آخر مثله أو أقوى منه بلفظه أو بمعناه، فإنه يقوى ويرتقي من درجة الحسن إلى الصحيح، ويسمى الصحيح لغيره لأن الصحة لم تأت من ذات السند، وإنما جاءت من انضمام غيره له

### الحديث الصحيح

هو الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الضابط ضبطاً كاملاً عن العدل الضابط إلى منتهاه، وخلا من الشذوذ والعلة

# الحديث المردود

## الموضوع

هو المختلق المصنوع المكذوب على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو بالحقيقة ليس بحديث، لكنهم سموه حديثاً بالنظر إلى زعم راويه

## المطروح

ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الموضوع

## المتروك

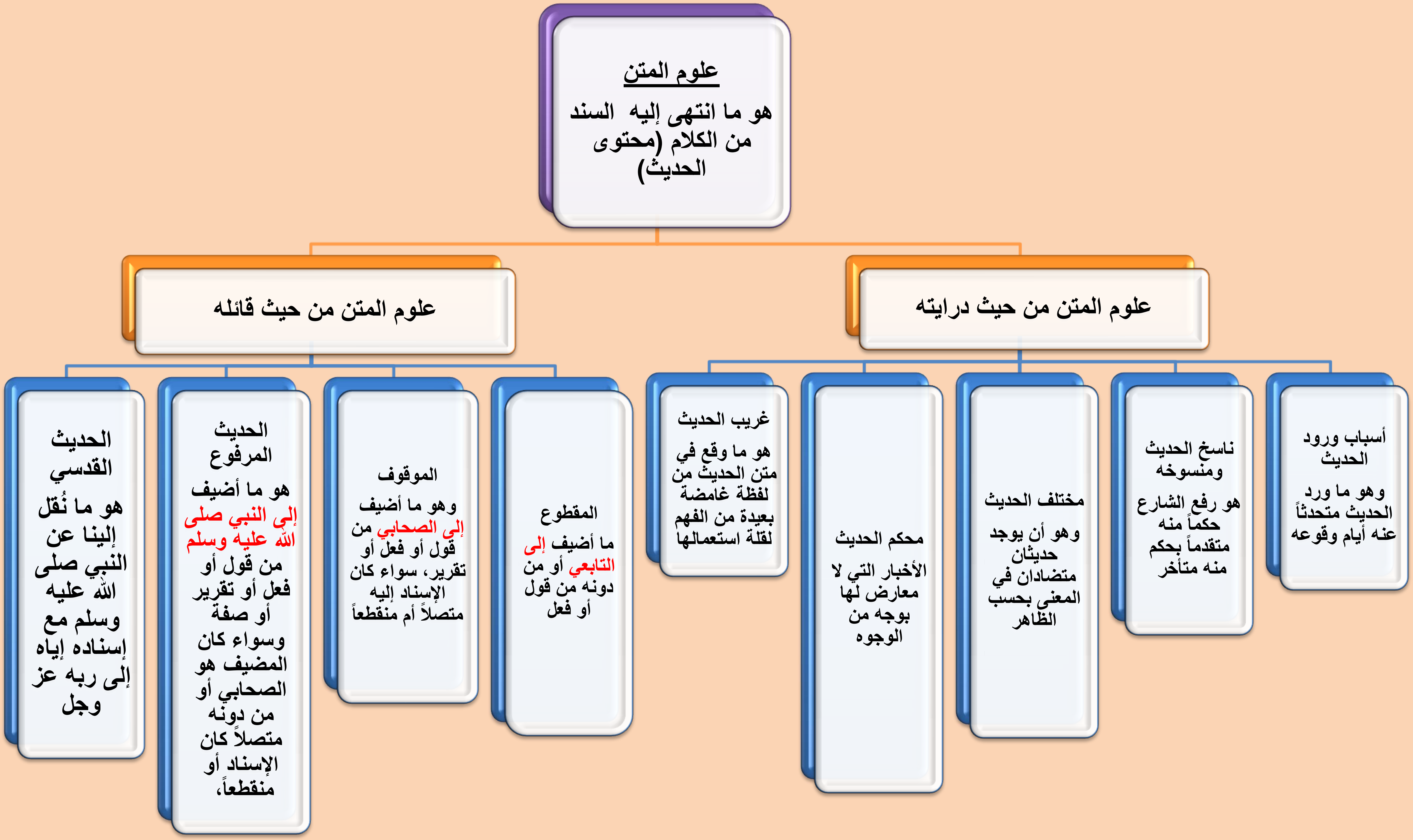
هو الحديث الذي يرويه من يتهم بالكذب ولا يعرف ذلك الحديث إلا من جهته ويكون مخالفاً للقواعد المعلومة، وكذا من عرف بالكذب في كلامه وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث النبوي.

## المضعف

وهو الذي لم يجمع على ضعفه، بل ضعفه بعضهم وقواه آخرون: إما في المتن أو في المسند

## الضعيف

ما لم يجمع صفة الحسن، بفقد شرط من شروطه


علوم المتن
هو ما انتهى إليه السند من الكلام (محتوى الحديث)
علوم المتن من حيث درايته
أسباب ورود الحديث
وهو ما ورد الحديث متحدثاً عنه أيام وقوعه
ناسخ الحديث ومنسوخه
هو رفع الشارع حكماً منه متقدماً بحكم منه متأخر
مختلف الحديث
وهو أن يوجد حديثان متضادان في المعنى بحسب الظاهر
محكم الحديث
الأخبار التي لا معارض لها بوجه من الوجوه
غريب الحديث
هو ما وقع في متن الحديث من لفظة غامضة بعيدة من الفهم لقلة استعمالها
علوم المتن من حيث قائله
المقطوع
ما أضيف إلى التابعي أو من دونه من قول أو فعل
الموقوف
وهو ما أضيف إلى الصحابي من قول أو فعل أو تقرير، سواء كان الإسناد إليه متصلاً أم منقطعاً
الحديث المرفوع
هو ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة وسواء كان المضيف هو الصحابي أو من دونه متصلاً كان الإسناد أو منقطعاً،
الحديث القدسي
هو ما نُقل إلينا عن النبي صلى الله عليه وسلم مع إسناده إياه إلى ربه عز وجل

# علوم السند

المراد بالسند هنا: هو الطريق الموصلة إلى المتن - يعني رجال الحديث- وسموا بذلك لأنهم يسندون الحديث إلى مصدره

## علوم السند من الإنقطاع

- المرسل
- المعلق
- المعضل
- المدلس
- المرسل الخفي
- المنقطع

## علوم السند من الإتصال

- المسلسل
- العالي
- النازل
- المزيد في متصل الأسانيد
- المعنعن
- المؤنن
- المسند
- المتصل

# علوم السند من الإتصال

| المؤنن | المسلسل | العالي | النازل | المزيد في متصل الأسانيد | المعنعن | المسند | المتصل |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| فهو الذي يقال في سنده: فلان أن فلاناً | هو الحديث الذي توارد رجال إسناده واحداً فواحداً على حاله واحدة، أو صفة واحدة للرواة و للرواية | هو الإسناد الذي قل عدد رجاله مع الاتصال | ضد العالي، وهو الإسناد الذي كثر عدد رجاله | وهو أن يزيد راو في الإسناد المتصل رجلاً لم يذكره غيره | هو الذي يقال في سنده: فلان عن فلان، دون بيان للتحديث أو الإخبار أو السماع، فهو من صفات الإسناد | هو ما اتصل سنده مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم | هو الحديث الذي اتصل إسناده بسمع كل راو ممن فوقهً من أوله إلى منتهاه، مرفوعاً أو موقوفاً |

# علوم السند من حيث الإنقطاع

## المعضل

هو ما سقط من إسناده اثنان أو أكثر في موضع واحد على التوالي، سواء كان في أول السند أو وسطه أو منتهاه

## المدلس

تدليس الإسناد: هو أن يروي الراوي عمن لقيه ما لم يسمعه منه، أو يروي عمن عاصره ولم يلقه موهماً أنه سمعه منه، بأن يقول: عن فلان، أو قال فلان، أو أن فلاناً فعل كذا، أو أن فلاناً قال كذا، ونحو ذلك من كل لفظ يوهم الاتصال ولا يقتضيه

تدليس الشيوخ: وهو: أن يسمى الراوي شيخه باسم أو يكنيه بكنية أو يلقبه بلقب أو ينسبه إلى قبيلة أو بلدة أو يصفه بصفة غير ما اشتهر به من الاسم أو الكنية أو اللقب أو النسبة أو الصفة

## المرسل الخفي

والمعتمد أن المرسل الخفي هو الحديث الذي رواه الراوي عمن عاصره ولم يسمع منه، ولم يلقه

## المعلق

هو الحديث الذي حُذِفَ من مُبْتَدأ سنده، واحد فأكثر على التوالي ولو إلى نهاية السند، وعزي لمن فوق المحذوف

## المرسل

هو رواية التابعي مطلقاً عن النبي صلى الله عليه وسلم. وهذا تعريف أكثر المحدثين، منهم الحاكم وابن الصلاح وابن حجر وغيرهم، وهو الصحيح

## المنقطع

هو ما سقط من إسناده راو أو أكثر قبل الصحابي لا على التوالي. وهو قول أكثر المحدثين، وهو الصحيح

# علوم رواة الحديث

| | |
|---|---|
| **العلوم التي تُبين شخص الراوي** | العلوم المعرفة بحال الراوي |

# مصطلحات في علم الحديث

**المُخرَج**: اسم فاعل فانهم يقولون: هذا حديث خرَّجه أو أخرجه فلان أي ذكر رواته أو ذكره عن رواته

**المَخْرَج**: اسم مكان فانهم يقولون: هذا حديث عرف مخرجه أو لم يعرف مخرجه - فتح الميم والراء - أي رجاله الذين رووه لأن كلاّ من رواته موضع صدور الحديث عنه

**الحديث النبوي**: هو: ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو وصفاً أو تقريراً،

**الخبر**: الخبر عند العلماء هذا الفن مرادف للحديث

**الأثر**: إن المحدثين يسمون المرفوع والموقوف بالأثر،

**المُسنِد**: هو: من يروي الحديث بإسناده سواء كان له علم به أو ليس له إلا مجرد الرواية

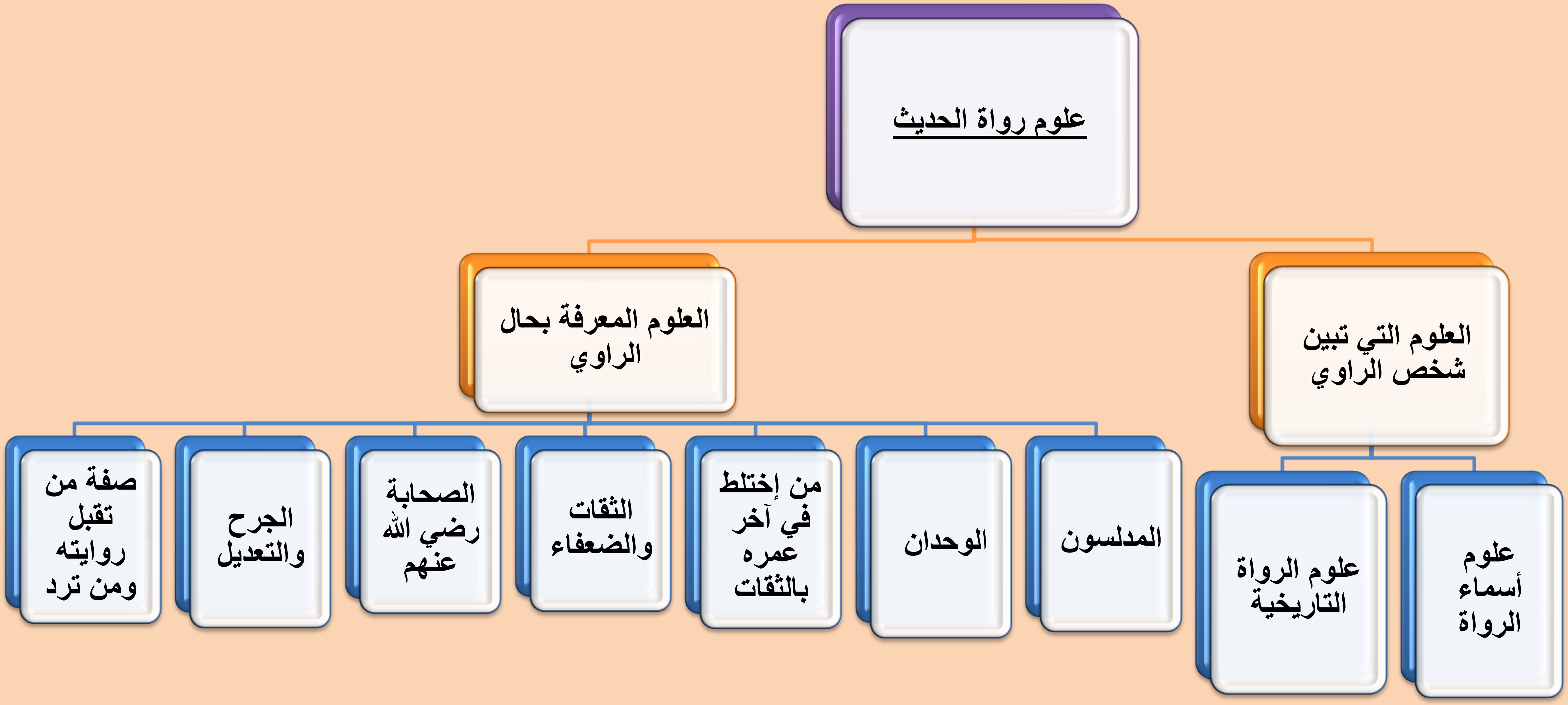
المحدّث: هو: العالم بطرق الحديث وأسماء الرواة والمتون،

**الحافظ**: هو مكثر لحفظ الحديث متقن لأنواعه ومعرفته رواية ودراية ومدرك لعلله

**المتن**: هو: ما انتهى إليه السند

**الإسناد**: هو: الإخبار عن طريق المتن. أي حكاية رجال الحديث

**السند**: هو: الطريق الموصلة إلى المتن- يعني رجال الحديث-.


علوم رواة الحديث
العلوم التي تبين شخص الراوي
علوم أسماء الرواة
علوم الرواة التاريخية
العلوم المعرفة بحال الراوي
المدلسون
الوحدان
من إختلط في آخر عمره بالثقات
الثقات والضعفاء
الصحابة رضي الله عنهم
الجرح والتعديل
صفة من تقبل روايته ومن ترد

# العلوم المعرفة بحال الراوي

## الصحابة رضي الله عنهم

**تعريف الصحابي:**

هو من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمناً به، ومات على الإسلام

**ضوابط يُعرف بها الصحابي**

1. التواتر، بأن ينقل إثبات صحبته عن عدد كثير جداً من الصحابة، كالخلفاء الراشدين الأربعة.
2. الشهرة والاستفاضة القاصرة عن رتبة التواتر . كضمام بن ثعلبة، عُكَّاشة بن مِحْصن.
3. أن يُروى عن واحد من الصحابة أن فلاناً له صحبة.
4. أن يُروى عن أحد من التابعين أن فلاناً له صحبة.
5. أن يقول هو عن نفسه إنه صحابي ، وذلك بشرطين:

أن يكون ثابت العدالة، وأن يكون في المدة الممكنة، وهي مائة سنة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم

## الجرح والتعديل

**الجرح**

الطعن في رواة الحديث بما يسلب عدالتهم، أو ضبطهم

**التعديل**

وصف الراوي بالعدالة أي ما يقتضي قبول روايته

## صفة من تقبل روايته ومن ترد

يقبل خبر الثقة في دينه وروايته وهو العدل الضابط

**حكم الرواية من أهل البدع**

ترد رواية المبتدع إن كانت بدعته مكفرة،

**وأما ضبط:** فهو اتقان الراوي ما يرويه،

**والمروءة:** هي تعاطي المرء ما يستحسن، وتجنبه ما يسترذل،

**والعدل:**

هو المسلم البالغ العاقل السالمُ من الفسق

# العلوم المعرفة بحال الراوي (تابع)

## المدلسون

هو من يحدث عمن سمع منه ما لم يسمع منه، بصيغة توهم أنه سمعه منه

## الوحدان

وهم الرواة الذين لم يرو عنهم إلا راو واحد فقط

## من إختلط في آخر عمره بالثقات

معنى الاختلاط: فساد العقل، وعدم انتظام الأقوال والأفعال

## الثقات والضعفاء

القسم الأول: المؤلفات في الثقات: أشهرها:

1. "الثقات" للإمام أبي حاتم محمد بن حبان البُستي المتوفى (354هـ).
2. "الثقات" للإمام أحمد بن عبد الله العجلي المتوفى (261هـ).
3. "تذكرة الحفاظ" للإمام الحافظ شمس الدين محمد الذهبي المتوفى (748هـ).

القسم الثاني: المؤلفات في الضعفاء:

1. "الكامل في الضعفاء" للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عَدِي المتوفى (365هـ).
2. "ميزان الاعتدال في نقد الرجال" للإمام الذهبي.
3. "المغنى في الضعفاء" للذهبي أيضاً.
4. "لسان الميزان" للحافظ ابن حجر العسقلاني

# العلوم التي تبين شخص الراوي

## علوم أسماء الرواة

**من ذكر بأسماء مختلفة أو نُعوت متعددة:**
ومن فوائده: الأمن من جعل الواحد اثنين، والتحرز من توثيق الضعيف وتضعيف الثقة، وفيه إظهار تدليس المدلسين، فإن أكثر ذلك إنما نشأ من تدليسهم

**الأسماء والكنى:**
المراد بهذا بيان أسماء ذوي الكنى، وكنى المعروفين بالأسماء وفائدته تسهيل معرفة اسم الراوي المشهور بكنيته،

**ألقاب المحدثين:**
اللقب: هو ما يطلق على الإنسان مما يشعر بمدح أو ذم. وهو نوع هام، فإن في الرواة جماعة لا يُعرفون إلا بألقابهم

**المنسوبون إلى غير آبائهم:**
معرفة الأب الذي ينسب إليه الراوي ضرورية لتمييزه عن غيره ، إلا أن بعض الرواة قد ينسب إلى غير أبيه، فالحاجة لمعرفة هؤلاء مهمة، وتسمية آبائهم هامة جداً لدفع توهم التعدد عن نسبتهم إلى آبائهم

**المشتبه المقلوب:**
وهو أن يكون اسم أحد الراويين مثل اسم أبي الآخر خطأً ولفظاً، واسم الآخر مثل اسم أبي الأول . فينقلب على بعض المحدثين

**المبهم هو:**
الحديث الذي يوجد في سنده أو متنه رجل أو امرأة لم يُسمَّيا بل عُبِّر عنهما بلفظ عام

## علوم الرواة التاريخية

**اتباع التابعين:**
تابع التابعي من شافه - أو لقي - التابعي مؤمناً

**التابعون:**
من شافه -أو لقي- أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كونه مؤمناً

**طبقات الرواة:**
الطبقة في اصطلاح المحدثين: عبارة عن جماعة متعاصرين اشتركوا في السن أو تقاربوا فيه أو اشتركوا في الأخذ عن المشايخ

**تواريخ الرواة:**
التاريخ عند المحدثين هو: التعريف بالوقت الذي تُضبط به الأحوال في المواليد و الوفيات،

# العلوم التي تبين شخص الراوي (تابع)

## علوم أسماء الرواة
## (تابع)

**أوطان الرواة وبلدانهم:**

لقد كانت العرب إنما تنتسب إلى قبائلها، فلما جاء الإسلام وغلب عليهم سكنى القرى والمدائن حدث فيما بينهم الانتساب إلى الأوطان

**الأسماء المفردة والكنى والألقاب:**

كثيراً ما نجد الاسم يطلق على أكثر من شخص

أما هذا النوع فقد خص المحدثون به الأسماء والكنى و الألقاب التي لا يوجد في الرواة من يحملها إلا واحد فقط

**المتفق والمفترق من الأسماء والأنساب ونحوها:**

هو أن تتفق أسماء الرواة وأسماء أبائهم فصاعداً لفظاً وخطاً، وتختلف أشخاصهم

**المؤتلف والمختلف من الأسماء والأنساب وما يلتحق بها:**

هو أن تتفق الأسماء والكنى أو الألقاب أو الأنساب خطاً، وتختلف لفظاً

**الموالي من الرواة والعلماء:**

لأصل في نسبة الراوي إلى قبيلة أن يكون منهم، كقولهم: قرشي أي من أولاد قريش. وإذا نسبوا إليها من ينتمي إليها أضافوا كلمة مولى، فقالوا: مولى قريش.

ولذلك عني العلماء بمعرفة الموالي حتى لا يختلط من ينسب إلى القبيلة بالولاء مع من ينسب إليها أصالة

**النسب التي على خلاف ظاهرها:**

معرفة أنساب الرواة هامة ومفيدة لتمييز الراوي عن غيره، ومن لم يتنبه لهذا وقع في الخطأ.